

Рецензия

на проведение открытого урока преподавателя МАОУДОД «Троицкая ДШИ им. М.И.Глинки», Хальзовой Л.М. на тему: «Формирование музыкально- исполнительской техники у скрипачей младших классов с инновационным подходом», состоявшийся на Открытом Окружном методическом семинаре в Троицкой ДШИ им. Глинки 15 февраля 2024 года.

Содержание урока: Подготовка к решению технических задач художественных произведений. Формирование аппарата (гамма си минор, Г. Кайзер Этюд - N30). Разбор технических задач в концерте Ридинга си минор, III часть - разнообразные штрихи, характерный ритмический рисунок, работа над кантиленой, динамикой, формой произведения.

Преподаватель Хальзова Л.М. имеет высшее образование, большой стаж работы. Опытнейший педагог идёт на контакт с детьми с индивидуальным подходом, определяет и успешно решает проблемы ученика. На протяжении многих лет показывает успешные результаты своей педагогической деятельности.

Актуальная тема урока позволяет судить, насколько глубоко и перспективно мыслит преподаватель, грамотно воспитывая юных скрипачей. Основные задачи, представленные на открытом уроке, сводятся к овладению совершенными исполнительскими приёмами, укреплению техники левой руки и оттачиванием движений правой.

Хочется отметить успешные результаты инновационного подхода в формировании музыкально-технического развития маленьких скрипачей, это освоение позиций, вибрации, разнообразных штрихов, а также самостоятельная настройка скрипки на раннем этапе обучения.

Немаловажное значение преподаватель Хальзова Л.М. уделяет не только технологическим проблемам, таким как овладение характерными штрихами, артикуляция, интонирование, динамика, вибрация и т.д., но и общему успешному музыкально-эстетическому развитию ученика, что делает обучение юного скрипача перспективным, интересным и успешным.

Считаю, что преподаватель Хальзова Л.М. разносторонне раскрыла тему открытого урока, показав качественные результаты на примере работы со своей ученицей Штоховой Ксенией, 2 класс, что характеризует её как высокопрофессионального преподавателя по классу скрипки.

15 февраля 2024 год.

Заведующий струнной секцией
ДШИ ТиНАО

Н.А. Натягова